

פרוייקט הנצחה על קירות מבנים היסטוריים בעיר קובל שנת 2025

אנדרו מירוניוק - Andrew Myroniuk, הינו סטודנט הגר בקובל ולומד על ההיסטוריה של העיר ותושביה,

בדגש על התקופה שלפני מלחמת העולם השנייה.

ניתן לצפות בפירסומיו ב- פייסבוק וב- רשתות חברתיות נוספות

נכון לעכשיו הוא עוסק בהנצחה של מבנים היסטוריים ושל אישים הקשורים בהם, כפי שניתן לראות בתמונה שלהלן -



בימים אלה אנדרו עובד על שני פרויקטים:

1) שילוט להנצחת בית הקולנוע "אקספרס" (Express) שלימים שונה שמו ל – "סוויטולינד" (Svitohlyad), והיה בבעלותו של הבנקאי היהודי **משה פרל**.

[illegible]

עיצוב ראשוני של השלט להנצחת בית הקולנוע

תרגום "גוגל" של השלט לעברית

2) שילוט להנצחתו של במאי הקולנוע היהודי **מיכל וושינסקי (משה וקס)**



МИХАЛ ВАШИНСЬКИЙ
Роки життя: 1904 – 1965



Майбутній кінорежисер народився 29 вересня 1904 року в місті Ковель. При народженні отримав ім'я Моше та походив із небагатої родини ковалів й торговців пшеницею – «сміт-Ваш». Юний ковальчанин згодом обрав собі поєднання Міхал Вашинський (або ж, як він пропав називати себе ще з дитинства і до кінця життя – Міша). Свій творчий шлях Вашинський розпочав як студент театру в Києві. Згодом, у Бердичів, він потрапив у киномистецтво. Неодержаві відомий режисер Віктор Бєлєвський довірив молодшому Міші невеличку роль у власному фільмі. Незабаром Вашинський став асистентом режисера, в згодом отримав запрошення до співпради від провідних політичних кінематографістів: Рішарда Орфанського, Юзефа Лейтеса, Генрика Шаро та Юліуша Гарда.

У 1929 році Міхал дебютував як режисер, знявши свій перший фільм «Під прапором кохання». До початку Другої світової війни він успіш створив ще понад 40 кінострічок, серед яких: «Дібуки», «Купці тіл», «Фолористи» та інші. Зі своїм племінником Вашинським, Міхал хотів відкрити у радянському для нього Коопет власну кіностудію, проте після 1939 року завадили планам – почалася Друга світова війна.

Під час війни режисер опинився під радянською окупацією та був відправлений до Сибіру. Після амністії він приєднався до частини Яри Аандера. Після закінчення війни оселився в Італії, де одружився та продовжив кар'єру в кінематографі. Згодом працював в Іспанії, де долучився до виробництва таких стрічок, як «Падіння Римської імперії», «Тілом працював», «Ель Сід», «55 днів у Генуї» тощо. Особливо Вашинський пишався тим, що відкрив саїтові від легендарної акторки – Софі Лорен і Одді Гелберт. Також Міхал співпрацював з такими акторами, як: Кларка Карпентер, Ріта Гейлорд, Одді Мерфі, Ава Гарднер, Гретері Тейс, Сюзі Шварц, Алекс Ганес, Майкл Рутгер та інші.

20 лютого 1965 року Міхал Вашинський помер у Мадрид, похований у Римі.



Міхал Вашинський та Одді Геллері



Міхал Вашинський біля власного апаратуру у Італії



Дмитрій Міронюк, Софі Лорен і Міхал Вашинський

Андрій Миронюк / Kovel Vintage | G&R.AGENCY

Створено за ініціативи СМІ ресторанів «Classica»

עיצוב ראשוני של השלט להנצחת הבמאי מיכל וושינסקי



מכיל ואישינקי

שנות חיים: 1904-1965

בנימין הקולטול העברי הוליד ב-29 בספטמבר 1904 בעיר קובל, שהייתה אז חלק מהאימפריה הרוסית. הוא היה בן תורה, חכם, נשוי, ואב לשלושה ילדים. הוא היה מורה ומחנך, ואחד מהמייסדים של תנועת הנוער העובד והלומד. הוא היה מורה ומחנך, ואחד מהמייסדים של תנועת הנוער העובד והלומד. הוא היה מורה ומחנך, ואחד מהמייסדים של תנועת הנוער העובד והלומד.



הנהגת ההגנה, 1941



משה שלמה ויהושע הרצוג

בשנת 1929 התחתן משה עם חנה, בתו של הרב חיים חורב. הם נישאו בלונדון. משה היה מורה ומחנך, ואחד מהמייסדים של תנועת הנוער העובד והלומד. הוא היה מורה ומחנך, ואחד מהמייסדים של תנועת הנוער העובד והלומד.



משה שלמה ויהושע הרצוג



משה שלמה ויהושע הרצוג

בשנת 1939 נפגש משה עם יוסף טרומפלדור, מנהיג תנועת הנוער העובד והלומד. הם נישאו בלונדון. משה היה מורה ומחנך, ואחד מהמייסדים של תנועת הנוער העובד והלומד. הוא היה מורה ומחנך, ואחד מהמייסדים של תנועת הנוער העובד והלומד.



משה שלמה ויהושע הרצוג

תרגום "גוגל" של השלט לעברית